

EL DERRUMBE

CREACION de RICHARD



GRABADO EN
DISCOS "VICTOR"

por

ROSITA QUIROGA

y por

la célebre Orquesta

DE CARO



EJECUTADO y

CANTADO CON GRAN

EXITO

EN TODAS LAS

BROADCASTINGS

DE LA CAPITAL



TANGO - CANCION
Letra y Música

DE

EDUARDO G. URSINI Y ATILIO DI BAJA

Repertorio de la renombrada orquesta DE CARO

DEPOSITADOS Y REGISTRADOS
TODOS LOS DERECHOS

UNICO EDITOR

JORGE KESSARIS

CORRIENTES 1154 BUENOS AIRES

EDICION ECONOMICA

\$ 0.20

ppp
admo. intérprete
esta música
Humberto

El Derrumbe

TANGO - CANCIÓN

EDITORIAL
JORGE KESSARIS

LETRA y MUSICA DE:
E. G. URSINI y A. DI BAJA

PIANO

The musical score is written for Piano and Violin. The Piano part is in 2/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The Violin part is in 2/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The score is divided into five systems. The first system is for the Piano, with a tempo marking of 'a poco'. The second system is for the Violin, with a tempo marking of 'tr'. The third system is for the Piano, with a tempo marking of 'dim' and a dynamic marking of 'f'. The fourth system is for the Piano, with a tempo marking of 'rit' and a dynamic marking of 'f Marcato'. The fifth system is for the Violin, with a tempo marking of '1ª vez cantab. p' and '2ª vez ben marcato f'.

tr

tr

tr

tr

tr

dim

f

tr

rit

PIANO Solo

f Marcato

Violin

1ª vez cantab. p

2ª vez ben marcato f

Pidan FOSFORERITA y MANCHA ROJA. Sen tangos de gran éxito. La Casa Kessarís no engaña
ENCANTO DE PARIS es un gran Shimmy, pídale

I

Debil sombra que apenas se perfila
En el bajo fondo de la ciudad,
Viendo esas calles que humedesen sus pupilas
De tan solo recordar.
Ya los pibes conocen su figura
Y si un pucho les arroja al pasar,
Al recojerlo le dicen sonrientes,
¡Gracias, Viejo Bacan!

II

En cuanto esas palabras suele oír
Los ojos del táita se iluminan
Por que le traen del pasado
El recuerdo de sus minas,
Esas minas que él conquistaba
A fuerza de guapeza y coraje,
Entre todo este reaje,
De un tiempo mejor
Que ya pasó,
En que a las minas
Las llevaba
El más guapo y el más peleador

I

Aunque ya han transcurrido muchos años
Por su mente suele ver desfilar
Esas milongas en las que con sus cortes
Supo a todas dominar;
Y hoy contempla lleno de honda amargura
Que sus fuerzas extinguiendose van,
¡Pero aun sus piernas responden inseguras
Cuado suena un gotán!

II

¡Triste recuerdo de la juventud
Que se endulzan en las notas del tango
Trayendo consuelo y descanso
A un ser lleno de inquietud,
A un ex-hombre sombra del pasado
Que contempla su vida marchita,
Y con angustia infinita
Ve su triste fin
Pronto llegar
Mientras toda la muchachada
Ríe del pobre viejo bacán!

Música Popular

Grandes éxitos de la casa

Tangos

FEA	H. G. Pettorossi
FOSFORERITA	B. M. Chapela
DON REMIGIO	E. Wiurnos
CORRIENTES	A. Danesi
HAKAPO	A. Fasano
PULGUITA	" "
MANCHA ROJA	De Maria y Varone
EL DERRUMBE	Ed. G. Ursini y A Di Baja
LA MALVADA	N. Guastavino
YO TE PERDONO	E. Goyheneche
TINIEBLAS	A. Roganti y D. C. Moro
DUGGAN-OLIVERO	E. Wiurnos
MALA SENDA	" "
MUJERCITA	L. M. Serrano

Fox-Trot y Shimmys

CUANDO YO PIENSO EN	
USTED (Arreglo fácil de J. Safián)	Vicent Rose
ENCANTO DE PARIS	S. Grupillo
CHIMBORAZO	
(Arreglo de C. Cappenberg)	R. Stolz
ERA UNA AMERICANA	E. Boni
SLOWLY (Lentamente)	J. M. Zapiola

Zambas

MI CARCELERA	E. Wiurnos
--------------------	------------

Exija en todas las casas de música la edición
legítima

EDITORIAL: **J. KESSARIS**



CORRIENTES 1154

BUENOS AIRES